DIARIO DE SESIONES

DEL

PARLAMENTO DE NAVARRA

X Legislatura | Pamplona, 24 de febrero de 2021 | NÚM. 17

TRANSCRIPCIÓN LITERAL

COMISIÓN DE CULTURA Y DEPORTE

PRESIDENCIA DE LA ILMA. SRA. D.ª ISABEL OLAVE BALLARENA

SESIÓN CELEBRADA EL DÍA 24 DE FEBRERO DE 2021

ORDEN DEL DÍA

— Debate y votación de la moción por la que se insta al Gobierno de Navarra a diseñar una campaña de promoción y un plan turístico integral con motivo del 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, el 75 aniversario de la Red de Bibliotecas y el Año Xacobeo 2021, presentada por el Ilmo. Sr. D. Alberto Bonilla Zafra.

(Comisión transcrita por la UTE Naturalvox-MondragonLingua)

(Comienza la sesión a las 10 horas y 23 minutos).

Debate y votación de la moción por la que se insta al Gobierno de Navarra a diseñar una campaña de promoción y un plan turístico integral con motivo del 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, el 75 aniversario de la Red de Bibliotecas y el Año Xacobeo 2021, presentada por el Ilmo. Sr. D. Alberto Bonilla Zafra.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Señorías, damos comienzo a la sesión de la Comisión de Cultura y Deporte, que tiene como punto único en el orden del día, una moción presentada por Navarra Suma. Moción por la que se insta al Gobierno de Navarra a que diseñe una campaña de promoción y dote de apoyo comunicativo en medios locales, nacionales, generalistas y especializados, al 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, el 75 aniversario de la Red de Bibliotecas y el Año Xacobeo 2021. Para exponer la moción, tiene la palabra el señor Bonilla, por quince minutos. Cuando quiera, señor Bonilla.

SR. BONILLA ZAFRA: Egun on, buenos días, estimados compañeros y compañeras Parlamentarios y Parlamentarias. Seré breve. Hoy desde el Grupo de Navarra Suma traemos una moción propositiva, constructiva y, como digo, con un contenido breve, que esperamos que tenga una respuesta positiva por parte de todos los grupos.

El contenido de la moción, como habrán leído, se centra en tres puntos que buscan dar difusión y promocionar tres citas importantes. El 75 aniversario de la Red de Bibliotecas, el 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra y el Año Xacobeo 2021.
En el primer punto, Navarra Suma propone que el Gobierno de Navarra haga un esfuerzo comunicativo para dar a conocer estas tres citas culturales que se celebran durante estos meses. Además, hay que recordar que además de estas tres citas, en 2021 se cumple una década de la ubicación actual de la Biblioteca de Navarra y de la Filmoteca.
Con la propuesta del punto 1 no pretendemos que tres citas culturales se unan, porque son distintas, ni se fusionen en un solo programa. Pero sí que seamos capaces de difundirlas y darle el valor, tanto en medios nacionales, locales como especializados, para fomentar la cultura y el patrimonio navarro, así como dinamizar la actividad de visitantes en los próximos meses, en un momento que existe, tenemos una gran necesidad de promocionar nuestro entorno y dinamizar a otros sectores.

En este sentido, también incluimos en el punto 2 la necesidad de tejer un plan turístico cultural, que no tiene que ser un *paper* científico, ni siquiera un documento estratégico de meses de elaboración, sino una guía que sirva para dar a conocer estas tres citas, su carácter histórico, la importancia cultural que tienen y el arraigo con nuestra tierra.

Por último, en el punto número 3 pedimos al Gobierno de Navarra que facilite la asistencia y participación en estas citas, actividades y actos, cumpliendo, lógicamente, como no puede ser de otra manera, con todas las restricciones de aforo y movilidad en vigor, pero facilitando, en la medida de lo posible, que puedan desarrollarse con la mayor normalidad.

Es una moción clara, breve, y, como digo, propositiva. Tenemos que ser conscientes de que el turismo este año también, probablemente, sea interior. Navarra debe posicionarse como una comunidad amable, acogedora y con una gran proyección cultural, porque es así como somos.

Todos somos conscientes de que el mayor atractivo turístico de la Comunidad, los Sanfermines, en caso de tener algún tipo de programación, no se llevarán a cabo de la forma habitual. En este sentido, tenemos que hacer esfuerzos por difundir nuestro patrimonio histórico, cultural, y también religioso, en este caso, para atraer visitantes cuando se levanten las restricciones, que esperamos todos se produzcan cuanto antes, con la máxima seguridad.

Esta Comisión, el pasado 13 de enero visitaba la Biblioteca y Filmoteca de Navarra, y pudimos conocer de primera mano la labor que desarrollan, además de asistir como espectadores de una exposición, que quiero recordar que era muy ilustrativa, del trabajo que se lleva desarrollando desde hace 150 años. Un legado que perdura hasta nuestros días y del que podemos sentirnos muy orgullosos.

¿Por qué no pensar que este conocimiento e historia se pueda abrir más y mejor a la ciudadanía? ¿Por qué no descentralizar un buen número de estas actividades entre toda la Red de Bibliotecas de Navarra, que también está de aniversario? ¿Por qué no diseñar planes que sirvan para dar a conocer esa red y todo lo que tienen que ofrecer a nuestros pueblos?

¿Por qué no pensar en una exposición itinerante por las bibliotecas de Navarra? ¿Por qué no dar difusión y publicitar de forma más abierta este aniversario? Que, además, como recordaba antes, este 2021 celebramos diez años de la inauguración de ese bonito edificio que pudimos visitar, y que quizás muchos navarros no conozcan, no deja de ser un centro atrayente y con mucha vida.

Sobre el Año Xacobeo, cierto es que hay un plan interdepartamental planteado. Seguramente en sus intervenciones lo recuerden y presentado también. Pero hoy en día, seamos sinceros, muchas de las propuestas en ese plan son inviables por las limitaciones de movilidad, tanto a nivel nacional como en el ámbito internacional.

¿Podemos acercar la cultura navarra y el patrimonio más a los propios navarros? ¿Podemos impulsar una campaña que sirva para atraer al visitante nacional cuando se levanten las restricciones? ¿Podemos dar a conocer la marca navarra y su carácter histórico, cultural, religioso o artístico y patrimonial? Eso es lo que busca esta moción que presentamos. Situarnos en el mapa de opciones del visitante. Todos conocemos de sobra cómo está el sector cultural, pero también lo que están sufriendo albergues, hostelería, hoteles, agencias de viajes, en una situación así de pandemia.

Por eso, cualquier esfuerzo para acercar a la gente a nuestra tierra y dinamizar a otros sectores es lo mínimo que nosotros, desde esta Comisión de Cultura y Deporte podemos hacer. Imagino ya cuál va a ser el sentido del voto en esta moción que presentamos. Pero tengan claro que ninguna negativa nos va a hacer desistir de nuestro empeño por dar a conocer todo lo bueno que tiene Navarra, y también, ¿por qué no? Sacar pecho por tres citas que ponen en valor todo lo que tiene que ofrecer esta tierra.

También les digo que esta Comisión debe ser un foro de debate y acuerdo, más allá del no o de una abstención o del propio sí. Agradecería que expusieran sus reflexiones sobre esta moción, sobre ideas y actividades que valdría la pena impulsar, y que lo hicieran con la misma actitud propositiva que presenta este grupo. Muchas gracias.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Muchas gracias, señor Bonilla. Tengo que preguntarles ahora su posicionamiento en los turnos a favor y en contra de esta moción. ¿Turno a favor? (PAUSA). ¿Turno en contra? (PAUSA). De acuerdo. Empezaremos las intervenciones de los portavoces que se han posicionado en el turno a favor. Señor Ramírez, cuando quiera.

SR. RAMÍREZ ERRO: Muchas gracias, señora Presidenta. Gracias, señora Presidenta. A nuestro grupo nos parece interesante totalmente esa propuesta, porque entendemos que desde esta comisión tenemos un objetivo fundamental, y que puede ser además asumido y compartido por todos los que la integramos, y es impulsar la acción del Gobierno. Impulsarla, que seamos un acicate para que no se acomode, para que cuando crea que hay retos imposibles, hacerle creer que tiene que hacerlos posible. Hacer aflorar la situación, que el ámbito, en este caso, de la cultura, está sucediendo para que se le den respuestas realmente eficaces, etcétera.

Entonces, en ese sentido, nosotros lo que vemos en esta moción es que predomina un ánimo de hacer que el Gobierno actúe de una manera más eficaz y eficiente. No vamos a entrar en cuestiones políticas. Podríamos decirle: «Claro, ¿y con qué recursos va a hacer todo esto, si votaron ustedes en contra del presupuesto?». Pero bueno, yo creo que, efectivamente, esas contradicciones son las propiedades de la actividad parlamentaria y no es cuestión de sacarlas a relucir permanentemente.

Vayamos por puntos, y voy a explicar muy sucintamente cuál es nuestra posición. El primer punto dice: «El Parlamento de Navarra insta al Gobierno a dotar de apoyo comunicativo a medios de comunicación forales y nacionales, ya sea generalistas o especializados, a la celebración del 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, el 75 aniversario de la Red de Bibliotecas y Año Xacobeo 2021». Bien, nosotros la verdad es que no nos sentimos capacitado de decir que haga eso y no haga otras cosas. Quiero decir, ¿por qué no en medios internacionales? ¿Por qué no en otro tipo de temas específicos, o en colaboración con los ayuntamientos? Etcétera. El constreñirlo ahí nos suscita ciertas dudas. Creemos que quizá el Parlamento no debería ser tan exhaustivo a la hora de dar instrucciones al Gobierno, porque quizá el Gobierno ya está haciendo y tenga planificadas cuestiones y habría que tener esa información. Nosotros no la tenemos.

Además, nos parecen muy importantes los tres, o los cuatro hitos, los tres hitos que se señalan. Pero hay más. Está también 1.521, podríamos, pues bueno, establecer también muchos otros, y quizá aprobando el punto tal cual, pudiéramos dejar fuera iniciativas que entendemos que también deberían tenerse en cuenta a la hora de dar un mensaje de activación de cuestiones al Gobierno de Navarra.

El segundo, se insta a diseñar un plan turístico integral para la dinamización, desarrollo, impulso de estas citas tan señaladas. Estamos un poco en lo mismo, nuestra reflexión es la misma. En estas y no otras, ¿esto no tendría que estar en colaboración con la Consejería de Desarrollo Económico y también atender un poco las especificidades propias del turismo y la hostelería y las dificultades que está pasando, está teniendo que afrontar? Pues no nos parece mal, pero nos genera ciertas dudas.

Finalmente, a que se trabaje de forma decidida para facilitar la celebración y asistencia de la ciudadanía a estos eventos y la movilidad de los ciudadanos que participen en ellos, siendo

cuidadosos y garantizando todas las medidas sanitarias que se requieren en este contexto. No terminamos de ver la concreción. Con esto, ¿a qué se está refiriendo, que hay que poner autobuses para medios específicos, que hay que adoptar las medidas de salud, que, por otro lado, están impuestas? Nos genera ciertas dudas.

Por ello, nosotros no vamos a obstaculizar que esta moción prospere. Pero sí, pues bueno, al conjunto de ella vamos a posicionarnos desde una abstención, que considera que, efectivamente, la pulsión o lo que mueve esta moción es un ánimo de impulsar al Gobierno, cuestión con la cual, por cierto, nosotros estamos siempre de acuerdo.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Gracias, señor Ramírez. Es el turno ahora de la señora De Simón, portavoz de Izquierda-Ezkerra.

SRA. DE SIMÓN CABALLERO: Muchas gracias, señora Presidente. Gracias, señor Bonilla, por presentar esta moción. Bueno, buenos días, señorías. Yo en la misma línea que el portavoz de EH Bildu. A nosotros nos parece que aprovechar, dotar culturalmente, incluso turísticamente, las diferentes conmemoraciones, celebraciones, instituciones, efemérides, relacionadas con la cultura, siempre es algo positivo. Sí que me parece que restringirlo a estos actos, quizá sea mucha restricción, pero, en definitiva, tenemos el 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, esa es una efeméride clara. El 75 aniversario de la Red de Bibliotecas, con todo lo que tiene que ver con el fomento de la lectura. Yo estaba pensando, precisamente, en ese tipo de actividades, más de promoción de la lectura, de difusión de lo que son los libros, y luego el Año Xacobeo 2021. Pero por todo lo que tiene que ver también con el turismo y con la imagen, con la difusión del patrimonio de Navarra.

Sí que es verdad que, hombre, se me queda un poco corta o escueta en el sentido que le he comentado antes. Pero bueno, hágase, y eso que lo del plan turístico, francamente lo veo complicado. Veo complicado el plan turístico en las condiciones que estamos atravesando. En todo caso, mi voto va a ser a favor.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Muchas gracias, señora De Simón. Empezamos ahora con los portavoces que se han posicionado en los turnos en contra. El señor Mena, del Partido Socialista de Navarra.

SR. MENA BLASCO: Muchas gracias de nuevo. Señorías de Navarra Suma, nos traen una iniciativa que, tras leerla, releerla y volverla a leer, pues sigo perplejo. Señor Bonilla, en mi pueblo, leyendo esta iniciativa te dirían: «Has juntado churras con merinas». Seguro que es por mi incompetencia, pero no soy capaz de verla, y mire que, señor Bonilla, la he leído veces y veces.

La única conclusión que puedo sacar es que se trata de una declaración de intenciones con el sector del libro y con el Año Xacobeo. Un posible tuit, con un mensaje de apoyo al sector de la cultura y al turismo, o solo a la cultura o solo al turismo, o a los dos. La verdad es que no me queda muy claro.

Pero antes de seguir quiero puntualizarle que se ha dejado un aniversario que añadir a estas festividades turísticas, y que, bueno, en el año 2020, la Asociación de Bibliotecarios y Bibliotecarias, también cumplió 25 años. Los bibliotecarios y bibliotecarias son necesarios,

importantes, fundamentales, diría yo, en las labores de gestión y atención de las bibliotecas de toda Navarra.

Explicaré punto por punto cuál es la posición del Grupo Socialista, pero adelanto que pediré la votación por puntos, si es posible. En el punto 1 nos abstendremos, porque ya existe un plan de comunicación y promoción del Año Xacobeo, 2020-2021, que incluye también a entidades locales, asociaciones y a otras entidades. Si pusiéramos en prensa, podemos ver cómo se le ha dado en otras ocasiones visibilidad a los años Xacobeos, y en este año también, por supuesto, el Año Xacobeo 2021-2022, en lo que compete a Navarra, ya se tiene previsto, como digo. En cuanto al resto de festividades, por supuesto, darles visibilidad a las diferentes festividades siempre es positivo para poner el foco en nuestra Comunidad.

En cuanto al punto 2, tras pensarlo, y ya te digo que he leído la moción bastante, votaremos en contra, porque, a nuestro juicio, no tiene sentido, o no le vemos sentido realizar un plan turístico integral para este tipo de actos. Entenderíamos que se pudiese hacer para el Año Xacobeo 2021-2022, porque contiene más que un aniversario, porque tiene una trayectoria que ya es conocida por todas y por todos, y es referente a nivel nacional y, por supuesto, para cada comunidad autónoma, y más aún, como nombra en la exposición de motivos que, debido a la pandemia es complejo que se pueda llevar a cabo un Xacobeo normal. Aun así, los Presupuestos Generales en el Departamento de Turismo ya están contempladas diferentes partidas presupuestarias para abordar los años Xacobeo 2021 y 2022. Existe un plan integral del Camino de Santiago, usted lo ha nombrado, que se aprobó recientemente en la Comisión Interdepartamental y, además, este grupo, el grupo socialista, presentó una enmienda a los presupuestos de Cultura para divulgar el estudio de acciones en el Camino de Santiago. Porque entendemos, porque para el Partido Socialista sabemos y entendemos lo que repercute el Camino de Santiago para Navarra.

De la misma forma, y con lo que tiene que ver con los diferentes aniversarios, desde el Departamento de Cultura se han organizado una serie de actos, encuentros, una programación de cine y una exposición, que ya todos visitamos, *Territorio Libre, Territorio Libre*, que ha estado durante varios meses en la biblioteca, con visitas guiadas incluidas, y que también, como nos comentaron, girará por diferentes bibliotecas de la Comunidad, comenzando, como no podía ser de otra forma, por la de Alsasua, que, como saben, es la primera biblioteca que tuvo Navarra.

Además, como también nos comentaron en la visita, se ha editado un libro con los testimonios de los bibliotecarios y bibliotecarias, que nos dijeron que queda pendiente de publicar. Que, bueno, de una forma, tal que así lo comentó la directora del servicio, que de una forma cerraríamos un aniversario y abriríamos el décimo aniversario del edificio, que, bueno, que, sin ir más lejos, ayer salió en prensa que, debido a este décimo aniversario del edificio, Navarra será la sede del quinto encuentro de Filmotecas Ibéricas, entre otros actos, que intuyo que estarán a punto de publicarse.

En cuanto al punto 3, también votaremos en contra. Bueno, Navarra ha sido y sigue siendo una comunidad de todo el país que más ha apostado por la cultura, por programar cultura, y se ha visto, y que ha sido la cultura segura. Además, en la última orden foral, en la que se plasmaron los acuerdos, ya se estipuló que se estudiará el lugar, que se programe para tener una visión más amplia y poder tomar decisiones más precisas y no generalistas a la hora de permitir los aforos. Por ejemplo, en los diferentes espectáculos.

Señor Bonilla, no voy a utilizar expresiones que estamos acostumbrados a escuchar en este Parlamento, por parte de la bancada de Navarra Suma, porque no las comparto y porque no concibo un debate parlamentario entrando en descalificaciones o en malas formas. Pero sí que le diré que a esta moción no le encuentro ni pies ni cabeza. Como le he repetido en varias ocasiones, la he leído, la he releído y la he vuelto a leer, que para esto los peces en el río. A nuestro juicio, no tiene mucho sentido un plan turístico en el que englobar el Xacobeo con las diferentes festividades. Podría entenderlo por separado, y sería legítimo presentar una iniciativa con el Año Xacobeo, dada la importancia que tiene para nuestra Comunidad y también por la situación de la pandemia, y, de la misma forma, otra u otro con las diferentes festividades, celebraciones. Pero, tal y como está redactada la moción donde se solicita un plan turístico integral, con motivo de los aniversarios y del Xacobeo, me parece que, como le he dicho al principio, es mezclar churras con merinas. Por mi parte, nada más. Muchas gracias. Eskerrik asko.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Gracias, señor Mena. Es ahora el turno de intervención de la portavoz de Geroa Bai, la señora Ansa. Cuando quiera.

SRA. ANSA ASCUNCE: Egun on, señorías. Gracias, Presidenta. Gracias, señor Bonilla. Yo le agradezco mucho las proposiciones que nos trae a esta Cámara, porque, fundamentalmente, nos dan pie a hacer dos cosas. Una, recordar al Gobierno que no se puede dormir en los laureles. Segundo, abrir vías de debate. En esto le cojo el guante de que ha dicho que, aunque le votemos que no o que le votemos abstención, pues que quería debatir sobre estos temas, que yo los comparto con usted, los comparto claramente, nuestra preocupación por el impacto que la pandemia ha tenido en la cultura, que la pandemia ha tenido en la hostelería, que la pandemia ha tenido en el turismo, que la pandemia ha tenido en las formas y modos de consumo cultural que tenemos en este momento. Realmente, es preocupante y es importante traerlo reiteradamente.

No termino de estar de acuerdo con que esta moción es propositiva. Es propositiva, pero poco propositiva. Poco propositiva. Es decir, no nos va a llevar de hecho, y las intervenciones de mis compañeros anteriores, incluso los que van a votar que sí, reconocen que, más allá de ser una declarativa, pues lo de la proposición se queda un poquito en el aire.

Aniversarios y días señalados suelen tener una propuesta de actividades muy intensa que nos sirve además de para conmemorar el día, para recordar por qué es importante esa situación o ese día, pues realmente, se acompañan habitualmente por muchas actividades culturales, lúdicas, con la consiguiente reunión de muchas personas. Eso en una situación de pandemia es el principal escollo.

En este fatídico año, pues ha coincidido que muchas de estas celebraciones han vuelto a ser simbólicas, porque no se pueden hacer. Con lo cual, esa propuesta que nos hace en su primer punto, de reforzar el esfuerzo comunicativo para, ya que no van a poder hacerse en muchos momentos, de forma presencial, supongan una música que recuerde por qué son importantes, a mí, personalmente, me parece importante.

Ha explicado de una forma muy sucinta el tema de por qué había mezclado cosas que a mi juicio tienen una mirada y una propuesta informativa diferente, como es el Xacobeo y como son las

celebraciones, tanto de la Biblioteca Pública de Navarra como de la Red de Bibliotecas y otro tipo de eventos.

Comparto, acepto que ha hecho una acumulación de eventos que no tienen demasiada relación entre sí y que tampoco tendrían la misma mirada informativa. Realmente, creo que habría que reforzar ese esfuerzo comunicativo por eso mismo, porque ya que no se va a poder acudir, en este sentido lo vayamos recordando y lo vayamos poniendo.

Por otro lado, no sé hasta qué punto, salvo ese detalle simbólico, realmente, mejora algo el hacer el esfuerzo comunicativo. Pero bueno, ahí, hasta ahí, incluso podría votarle que sí, podría abstenerme, ahí tengo duda. En lo que ya no me queda demasiada duda es en el tema del plan. Señor Bonilla, la premisa inicial es la evolución de la pandemia, y eso ya tiene una serie de condicionamientos previos establecidos y marcados. Con lo cual, hacer un plan condicionado a la propia inestabilidad de la pandemia, me parece un esfuerzo que no sé si se va a concretar en nada. A más, cuando el tema de hacer un plan de turismo concita, al menos, dos departamentos. El de Desarrollo Económico y el de Cultura, pero también Administraciones Locales. Pero también otro tipo de realidades diferentes.

Es decir, va a ser un esfuerzo tremendo con varios departamentos implicados, más Administraciones Locales, más, si lo queremos hacer de una forma que luego tenga una plasmación útil, tiene que ser de forma participativa. ¿Cómo hacemos todo esto para que además dé resultado algo que son efemérides, que este año se van a cumplir, pero que luego ya el año que viene no? Es decir, ¿merece la pena hacer un esfuerzo en situación de pandemia, en el que la flexibilidad de lo que decidamos tiene que ser absoluta con dos departamentos, más otros nosotros, a los cuales habría que invitar, más las Administraciones Locales?

Realmente, ¿estamos hablando de que un plan de estos lo podemos hacer, cuando, además, ya varias de las efemérides ya han cubierto parte de la planificación que habían hecho para hacerlo?

Yo, realmente, no veo que esto tenga futuro. No quiere decir que no comparta que haya que hacer. De hecho, creo que tenemos que forzar e invitar y urgir a los distintos departamentos a establecer trabajos sinérgicos. En la cultura es uno de los elementos clave, trabajos sinérgicos para potenciar el asunto. En eso estamos de acuerdo, pero no en la concreción. Por eso le decía que era propositivo, pero poco propositivo.

En cuanto al último punto, pues, sinceramente, me vuelven a surgir las mismas dudas. Sinceramente, instar al Gobierno en una situación de pandemia a que haga algo, cuando los ritmos son inciertos, cuando el propio departamento ha estado en este vaivén de propuestas, de rehacer las propuestas, corregirlas, quitarlas. Es decir, en una situación que en el binomio en el que se está manejando tanto la cultura como el turismo, es en el establecer un binomio entre seguridad y actividad, en la que tiene que primar la seguridad, y flexibilizando lo otro en la medida que se pueda, pues, realmente, el punto 2 y el punto 3 no lo veo bajo ningún concepto.

Volviendo a lo mismo. Creo que es importante traer este tipo de planteamientos, porque nos permite ampliar muchísimo más la mirada del trabajo departamental y cómo deberían realmente el hacer colaboraciones sinérgicas, y más en una situación tan difícil como la que

estamos viviendo en el mundo de la cultura y en el mundo del turismo, con la situación de pandemia.

Señor Bonilla, lo que le digo, en la primera me voy a abstener y le voy a votar que no en las otras dos. Pero de verdad que estoy encantada con que nos traigan este tipo de planteamientos. Muchas gracias.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Gracias, señor Ansa. Es el turno ahora del portavoz de Podemos Ahal Dugu, el señor Buil. Cuando quiera.

SR. BUIL GARCÍA: Gracias, Presidenta, y gracias también al señor Bonilla, por la presentación de la moción. De esta y de las que suele traer. Porque lo cierto es que sí, son propositivas, traen a veces ángulos de debates, sobre todo, en relación con las líneas sanitarias, sobre la pandemia, los eventos que hemos tenido que discutir últimamente en sus mociones. En este sentido, voy a utilizar el mismo eje.

Sí que hace una mezcla en su moción, de diferentes actos que desde nuestro punto de vista deberían de tener planificaciones diferentes y escenificaciones diferentes, recursos diferentes. Si, por ejemplo, usted hubiera centrado esta moción en el ámbito bibliotecario, la importancia del libro, la importancia de hacer campañas, de recordar estas efemérides, no estaríamos hablando de hostelería, no estaríamos hablando de turismo, no estaríamos hablando de movilidad entre la ciudadanía, entre los territorios, y, en ese sentido, es muy probable que tuvieran nuestro voto a favor al completo, en el sentido de, bueno, pues vamos a favorecer el ámbito, a visibilizar el ámbito del libro, a los bibliotecarios, a las bibliotecarias, a la Red de Bibliotecas. Bien, nos lo mezcla con el Año Xacobeo, y el año Xacobeo lo que tiene es que, bueno, que tenemos muchísimas dudas de cómo se puede celebrar, de que, teniendo, en lo que deriva los dos últimos puntos de su moción, nos viene ya a hablar de movilidad, de planes integrales en el ámbito turístico, y a nosotros esto nos parece que se nos puede ir.

Vamos a votar a favor del punto número 1, porque lo vemos. Lo cierto es que, lo que le digo, sí que hay, y compartimos con el portavoz socialista, que se mezclan churras con merinas. También compartimos con el portavoz de EH Bildu que son tres eventos, pero podríamos introducir otros. En todo caso, lo que estamos hablando es de una campaña de comunicación a nivel foral, nacional, para poner en valor bibliotecas y, en este caso, el Año Xacobeo. Lo vemos bien. En las otras dos, pues un poco en la línea que han planteado ya los compañeros con los que compartimos Gobierno. La duda de si un plan turístico integral es la herramienta o tiene que ser más un programa de comunicación, un programa. Un plan turístico integral, la que, para unas efemérides, se nos hace demasiado, una herramienta demasiado importante para llevarlo a cabo.

En la tercera, pues nos genera dudas. Nos genera dudas, porque sí que es cierto que tenemos que hacer desde el Gobierno, desde las Administraciones, un esfuerzo para facilitar la celebración y asistencia de la ciudadanía, siendo cuidadosos y garantizando todas las medidas sanitarias. Nos lo está diciendo el ámbito de la cultura, la cultura es segura. La cuestión es que el accionarlo esto con un ámbito de tanta movilidad, como puede suponer el Año Xacobeo, a nosotros, por ahora, nos sale la cautela, principalmente, cautela. Entonces, votaremos a favor del punto 1, y el 2 y el 3 vamos a votar en contra por ahora. Gracias.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Muy bien, gracias a todos ustedes. Tiene nuevamente la palabra el señor Bonilla, para un turno de réplica. Cuando quiera.

SR. BONILLA ZAFRA: Gracias, Presidenta. Bueno, no sé cómo va a quedar esta moción, porque hay distintos votos, a favor, en contra, por puntos. Pero lo primero, quiero agradecerles sus votos, sobre todo, los que vayan a ser a favor y las abstenciones para que prospere esta moción, y agradecerles también las reflexiones que han hecho. Porque también me sirven a mí y a este grupo para aprender y para incluso atinar más y afinar más en las propuestas que planteemos en un futuro.

Comentaba el portavoz de Bildu, el señor Ramírez, decía: «Medios internacionales, ¿por qué no?». Hombre, es más lógico plantear una campaña de difusión en medios nacionales, porque es más probable que la movilidad nacional entre comunidades sea lo primero, antes que la movilidad internacional, tal y como está la situación de pandemia. ¿También podría ser en medios internacionales? Bueno, podríamos haber hecho un esfuerzo por incluirlo también en la moción. Pero bueno, me parecía que con hacer una difusión y una promoción local y a nivel nacional nos podíamos dar por satisfechos.

También pedía concreción en el punto número 3, ¿a qué nos referimos cuando hablamos de facilitar? Bueno, conocemos por la trayectoria de los últimos meses, que muchos eventos culturales se han restringido o se han cancelado por el simple hecho de que la acumulación de gente, creo que llegan unos periodos, un tiempo del año, en el que se pueden plantear al aire libre muchos eventos. Puede haber actividades en las que se pueda garantizar más la seguridad, que si, por ejemplo, un evento se celebra en el mes de diciembre o en el mes de octubre. Por lo tanto, cuando hablaba de facilitar al máximo y hacer un esfuerzo, porque esos eventos se lleven a cabo y facilitar la asistencia de la gente, me refería a esto, a tener otra mirada o pensar en otras ideas que puedan ser un poquito más seguras en una situación así y no centrarnos únicamente en eventos en espacios cerrados.

También, he de agradecer las aportaciones, muy similares a las que hacía el representante de Bildu, de la portavoz de Izquierda-Ezkerra. En cuanto a lo que nos comentaba la portavoz de Geroa Bai, decía: «Poca proposición en esta moción», es que no soy el director general de Cultura. Las ideas, los planes, las actividades concretas, las acciones concretas, las tiene que plantear el Gobierno de Navarra. Yo aquí puedo lanzar un mensaje, podemos votarlo desde este Parlamento, e instar al Gobierno, por eso esta moción no es vinculante. Si esta moción fuese vinculante, ya le aseguro que plantearíamos medidas concretas. Pero, al fin y al cabo, lo que nosotros hacemos es impulsar, como ya se ha comentado por parte de algunos grupos, la acción de Gobierno.

Nos ha comentado también la señora Ansa que juntamos cosas distintas. Bueno, podría haber metido tres mociones. Podría haber registrado tres mociones distintas para impulsar tres eventos distintos. Los he querido juntar, pero no por eso —y ya lo he dicho en la exposición de motivos, en el primer turno— no por eso estoy hablando de que se tengan que fusionar, sino que potenciemos esas tres actividades, que pueden estar unidas en un plan de promoción o pueden también tener sus características propias, como así tiene, y difundirlas. Luego, le agradezco lo que ha dicho de ampliar la mirada. Porque, yo creo que esto nos sirve a todos para

seguir desarrollando planes y para activar la cultura en un momento en el que se encuentran en un grave estado de salud.

Al portavoz del Partido Socialista, dice que me he dejado un aniversario. Pues presente una enmienda. Claro. Es que, si usted considera que me he dejado un aniversario, presente una enmienda, que no se preocupe, que yo se la voto a favor. Como ha dicho, y lo ha dicho usted, no es que yo me esté refiriendo a usted en esos términos, ha dicho que puede ser por su incompetencia. No creo que usted sea un incompetente, pero es que igual usted no ha revisado el plan. Por ejemplo, hoy se ha centrado mucho en el Año Xacobeo y el plan de comunicación del que nos habla.

Voy a ponerles algunos ejemplos. Les voy a hacer una pregunta. No hace falta que abran los micros, con que hagan así con la cabeza, afirmativamente o negativamente, ya lo sabré. Una de las medidas que se presentan en el plan de comunicación es la promoción de la serie *Tres Caminos*, en una plataforma que es privada, Amazon Prime, que no sé cuántos de ustedes serán usuarios. ¿Cuántos de ustedes la han visto? Vale, creo que me doy por respondido.

Se habla de potenciar la comunicación en el plan de comunicación, a través de una oficina de turismo que se va a abrir en Roma. Yo he entrado en la página web de esa oficina de turismo, también he entrado en sus redes sociales. ¿Saben cuántos *posts*, cuántas publicaciones se han hecho sobre Navarra y sobre el Año Xacobeo, por ejemplo, desde que empezó el año? Cero. Yo supongo que la mejor forma para atraer, por ejemplo, a un turista italiano, a que, si se relajan las restricciones, pueda hacer el Camino de Santiago, por ejemplo, pueda acudir al Año Jacobeo, a los actos que haya, es a través de las redes sociales. No creo que vaya a consultar el ABC o El Mundo. Me pregunto. Cero.

Se habla también de una acción importante, *EuroVelo 3*. Se trata de una ruta ciclista de 5.300 kilómetros que une Noruega y Santiago de Compostela. La Dirección General de Turismo va a promocionarlo y colaborará con esta iniciativa. Una ruta ciclista que une diferentes países. Pero si no podemos ni ir ni a Santo Domingo de la Calzada. Claro.

Se habla de instalar, impulsar la conexión wifi en las oficinas de turismo, año 2021, ¡qué menos! Se habla de Camino de Estrellas en el Planetario, desconozco si hay algo programado. Yo he entrado en la página del Planetario de Pamplona y no he encontrado nada. O sea, de las actividades de todo lo que se ha estado hablando, de momento, nada. Jornadas Europeas de Patrimonio, son en septiembre. ¿Perdemos medio año de promoción? Cine en la filmoteca sobre el camino, 24 de febrero, no sabemos aún nada. Impactos específicos de Navarra en prensa sobre el Año Xacobeo. Busquen en Google, cero.

La exposición itinerante, *Carteles para un Camino*, que va a estar en Madrid hasta, si no me equivoco, hasta el 24 de marzo de 2021, viene aquí en octubre. En octubre. Claro que el Año Xacobeo se va a ampliar un tiempo más, pero hombre, de todas estas medidas, de todo este plan que presentó el Gobierno de Navarra, Navarra pone en marcha un plan de trabajo para el Año Xacobeo, de momento, poca cosa.

Claro, es que no podemos centrar nuestro impulso informativo y comunicativo y de promoción en una serie de una plataforma privada. «No, es que el señor Ayerdi ha ido a Santiago a presentar

la serie, que bien esta serie». Pues si no la hemos visto. Somos la Comisión de Cultura y no la hemos visto.

Señor Mena, también me decía: «Votamos a favor de la enmienda de promoción y difusión del camino». O sea, ustedes presentaron una enmienda en los presupuestos y nosotros la votamos a favor. Pero es que nosotros también presentamos una enmienda, con ayudas para establecimientos del camino. ¿Qué hicieron ustedes? Votar en contra. ¿Ve cómo lo que importa es el quién y no el qué?

Claro, luego dice: «Navarra ha sido la comunidad del país que más ha apostado por la cultura». Ya le gustaría a usted y ya me gustaría a mí. Sabe usted que no es verdad. Sabe usted que no es verdad. ¿Que Navarra ha hecho muchas cosas bien? Por supuesto. ¿Que Navarra ha podido ser ejemplo en algunas cosas? Por supuesto, y eso lo he reconocido en esta Comisión. Pero no puede decir usted esto, teniendo un 30 por ciento de aforo en teatros. Usted sabe de ejemplos de muchas comunidades que han impulsado la cultura y que han apostado mucho más por la cultura segura. No le voy a poner los ejemplos, porque ya los conocerá.

Luego, también me comentaba, como la señora Ansa, «mociones por separado», tal. Si nosotros hubiéramos presentado esta moción por separado, ¿la hubiese votado a favor? Yo creo que no. Me hace así con la cabeza, pero yo creo que no.

Bueno, como decía, quería que esta Comisión, esta moción fuese un debate. Como ven ustedes, he tenido la posibilidad también de exponerles que hay muchas cosas de este plan, del plan del Año Xacobeo, por ejemplo, del aniversario de la biblioteca. Nos transmitieron cuando estuvimos allí, que estaban teniendo problemas para celebrar su aniversario, que lo habían pospuesto. Hay muchas cosas que se pueden hacer por facilitar, por promocionar, por difundir, por atraer a la ciudadanía a la cultura, al saber, al conocimiento. Esta moción lo que pretendía era eso.

De verdad, si en algún momento se abren las fronteras, ¿se piensan ustedes que la gente va a estar esperando en Valverde o en Hendaya a entrar aquí y, «es que vamos a Navarra para vivir la cultura»? No, nosotros tenemos que hacer un esfuerzo desde este Parlamento.

Así que a todos aquellos que han propuesto cosas, también a los que han hecho críticas a esta moción, les agradezco, y les agradezco también el voto que vayan a impulsar ahora para que esta moción salga adelante. Muchísimas gracias.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Gracias a usted, señor Bonilla. Entiendo que admite la votación por puntos de la moción.

SR. BONILLA ZAFRA: Sin problema.

SRA. PRESIDENTA (Sra. Olave Ballarena): Entonces, pasaremos a votarlos. Voy a dar lectura al contenido de cada uno de los puntos y a continuación los votaremos.

Punto 1: «El Parlamento de Navarra insta al Gobierno de Navarra a dotar de apoyo comunicativo en medios forales y nacionales, ya sean generalistas o especializados, la celebración del 150 aniversario de la Biblioteca de Navarra, el 75 aniversario de la Red de Bibliotecas y el Año Xacobeo 2021». ¿Votos a favor de este punto? (PAUSA). ¿Votos en contra? (PAUSA).

¿Abstenciones? (PAUSA). Son 8 votos a favor, 7 abstenciones. Se aprueba el primer punto de esta moción.

Vamos a pasar ahora al segundo punto: «El Parlamento de Navarra insta al Gobierno de Navarra a diseñar un plan turístico e integral para la dinamización, desarrollo e impulso de esas citas tan señaladas que tienen lugar durante todo este año, siempre y cuando las restricciones de la pandemia lo permitan, y que para ello cuente con la participación de asociaciones del sector turístico, hostelero, hotelero y agencias de viajes, entre otras». ¿Votos a favor de este punto? (PAUSA). 7 votos a favor. (PAUSA). ¿Votos en contra? 6 votos en contra. ¿Abstenciones? (PAUSA). 2. Se aprueba, por tanto, el segundo punto, con 7 votos a favor, 6 en contra y 2 abstenciones.

Punto tercero: «El Parlamento de Navarra insta al Gobierno de Navarra a garantizar los medios para que ninguna actividad de la programación de estas citas tenga que verse suspendida y trabaje en la medida de lo posible para facilitar su celebración y la movilidad de los ciudadanos en la asistencia y participación en estas, siendo cuidadosos con todas las medidas sanitarias que se requieren en este contexto». ¿Votos a favor? (PAUSA). 6 votos a favor. ¿Votos en contra? (PAUSA). 7 votos en contra. ¿Abstenciones? (PAUSA). 2. Queda rechazado este punto, con 6 votos a favor, 7 en contra y 2 abstenciones. No hay más puntos en el orden del día, que tengan una buena mañana. Se levanta la sesión.

(Se levanta la sesión a las 11 horas y 6 minutos).